

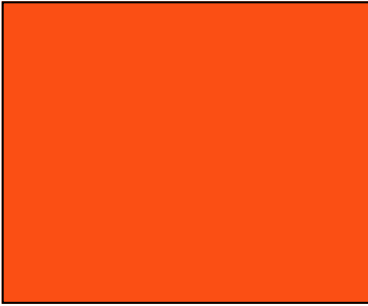


Yelken Dallar İlkokulu ve Ortaokulu

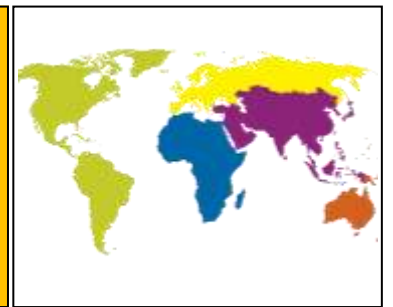
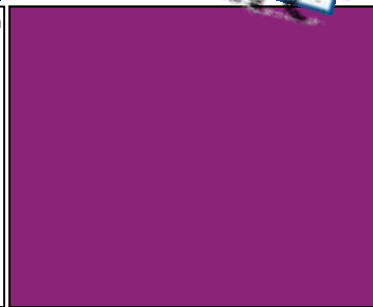
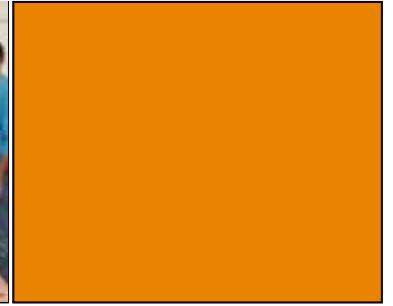
Bilim, Kültür, Sanat ve Edebiyat Dergisi

Yıl: 1 Sayı: 2

Aralık 2015



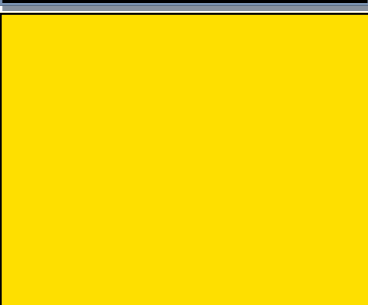
*Okul-Hastane  
El Ele,  
Sağlıklı Geleceğe*



**ICT  
ve Dil Tabanlı  
Sosyokültürel  
Sinerji**



**Erasmus+**  
**RENK KATAR**



**İİPC  
exeter**





### Başyazı...

İkinci sayıyla yeniden merhaba...

İlkbaharın yazı, sonbaharın kışı kovalaması gibi Eylül, Ekim, Kasım ve Aralık da geldi ve geçti. Bizim için su gibi akıp giden bu aylar, okulumuzda hayli renkli faaliyetlerin ve başarıların yaşandığı bir aydı. Teneffüs'ün bu ikinci sayısında okulumuzdan haberleri, değerli öğretmenlerimizin birbirinden etkili çalışmalarını, öğrencilerimizin eserlerini ve araştırmalarını bulacaksınız.

Geçtiğimiz günlerde öğretmenler gününü velilerimizle, öğrencilerimizle, beraber kutladığımız bizler (Yelten Dallar İlkokulu ve Ortaokulu ailesi), bir âşık edasıyla çocuklarımızın kokusunu ekmek istiyoruz yüreğinize. Onun için yaşamın sisli bulvarlarından soyunup kusurlu kahverengimizi ışığın yeşiline, umudun mavisine çevirebilmek ve eğitimin ilk şartı sevmek olduğunu haykırmak için merhaba demek istedik sizlere.

Amatörce bir heyecan belki. Bu heyecan bizleri, daha iyiye, daha güneze doğru yeniliklerle birlikte sürükleyecektir. Elbette bazı hatalar eksiklikler bulunacaktır. Elbette bu zor yürüyüşte aksamalarımız olacaktır, Dileğimiz dostlarımızın hatalarımızı hoşgörüle hatırlatmaları.

Ümidimiz gönül sesimizin sevenlere ve sevilenlere ulaşabilmesi. Düşüncelerimizi gerçekleştirmenin mutlaka bir yolu vardır bütün aksiliklere rağmen mutluluğun resmini çizmek rüzgâra inat.

Çocuklar güneşe koşuyor bir kalyonda at koşturarak... Yeni sayılarda buluşabilmek dileğiyle...

**Fatih Tıraş**  
**Okul Müdürü**



**Yelten Dallar İlkokulu ve Ortaokulu**  
**Bilim, Kültür, Sanat ve Edebiyat**  
Dergisi  
Yıl: 1 Sayı:2  
Aralık 2015

### SAHİBİ

**Yelten Dallar İlkokulu ve Ortaokulu**  
**Adına İmtiyaz Sahibi**  
**Fatih TIRAŞ**  
**(Okul Müdürü)**

### GENEL YAYIN YÖNETMENİ

**Fatma CİYER (8 - A)**

### EDİTÖR

**Hasan SALGIN (7 - A)**

### SEÇME KURULU

**Yılmaz ÇOBAN (6 - A)**

**Nurcan ELMAS (8 - A)**

**Durmuş BARBAR (6 - A)**

**İkbal Tuğba ARSLAN (8 - A)**

**Sedef YAĞCIOĞLU (6 - A)**

### İNCELEME KURULU

**Rukiye KAŞLIOĞLU**

**(Türkçe Öğretmeni)**

**Zeliha Ece AKÇAY**

**(İngilizce Öğretmeni)**

**Ezgi ÖZEL**

**(Sınıf Öğretmeni)**

### MİZANPAJ

**Zühtü BÜLBÜL**

**(Görsel Sanatlar Öğretmeni)**

### ADRES

Yelten Mahallesi Sakarya Caddesi

Korkuteli / ANTALYA

Tel: 0 242 651 3001

### BİZE ULAŞMAK İÇİN

www.yeltenilkokulu.meb.k12.tr

www.yeltenortaokulu.meb.k12.tr

yeltenpress@gmail.com







### 2015-2016 İLKÖĞRETİM HAFTASI PROGRAMI KUTLANDI

Sunuculuğunu Sınıf Öğretmenimiz Ezgi KOÇAK'ın yaptığı program Saygı Duruşu ve İstiklal Marşının okunması ile başladı. 8/A sınıfından öğrencimiz Hafize NERGİS'in günün anlam ve önemini belirten konuşmasıyla ve öğrencileri şiir okuması ile devam etti. Teknoloji Tasarım öğretmenimiz, Nilay ARAS, eğitim – öğretim yılımızın açılışı ile ilgili duygularını belirten konuşmasını yaptı. 8/A sınıfından öğrencimiz, Nurcan ELMAS, Atatürk 'ün kitaba ve kitap okumaya verdiği önem ile ilgili bir anısını anlattı

Öğretmenlere, yöneticilere, öğrencilere ve velilere 2015-2016 Eğitim-Öğretim yılının hayırlı uğurlu olması temennisinde bulunan Kaymakam Erol TANRIKULU; "Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün bizlere hedef olarak göstermiş olduğu muasır medeniyet seviyesinin üzerine çıkmanın yolu, eğitimden geçiyor. Okullarımızın fiziki kalitesinde çok ciddi iyileştirmeler yapılarak, teknolojik olarak sınıflarımızın ve okullarımızın donanımında önemli mesafeler alındı. Bu konuda çalışmalarımız tüm hızıyla devam ediyor, çalışmalarda bize katkı veren hayırseverlerimize teşekkür ediyorum. Çocuklarımızın milli manevi değerlerine sahip, geleceğimizin inşasında önemli görevlerde bulunabilmesi için öğretmenlerimize çok büyük görevler düşüyor. Çocuklarımızı yetiştirmek, onları toplumda faydalı bir birey haline getirmek için en az anne baba kadar öğretmenlerimizin katkısına ihtiyaç var. Sevgili velilerimizin göstermiş olduğu gayret ve çalışma her türlü takdirin üzerindedir. Bu nedenle huzurlarınızda kendilerine teşekkür etmek istiyorum. Sevgili öğrenciler, okul arkadaşlığı tabii çok önemlidir, bu arkadaşlıkları daha ileriye taşıyarak toplumda önemli hizmetler yapacağınızı düşünüyorum" dedi.

Değerli Hayırseverimiz Yüksel DAL beyefendi ve ailesi tarafından , 2014 – 2015 Eğitim Öğretim yılında başarı ile 8.sınıftan mezun ettiğimiz, yeni okullarına uğurladığımız, Bucak Adem Toluna Fen Lisesi'ne kayıt hakkı kazanan, Nuran ÇOBAN, Göynük Fen Lisesi 'ne kayıt hakkı kazanan, Dudu YEŞİL, Kaş Turan Erdoğan Yılmaz Fen Lisesi 'ne kayıt hakkı kazanan , Hanife ÇOBAN, Hakan Sevim Fen Lisesi 'ne kayıt hakkı kazanan Tayfun FAZLA'a hediye edilen ödüller takdim edil, Öğrencilerimize İlçemiz Kaymakamı Erol TANRIKULU, hayırsever sayın Kadın DAL ve oğlu Yüksel DAL, İlçe Milli Eğitim Müdürü Ahmet KOCAGÖZ tarafından hediye verildi.

Sayın YÜKSEL DAL ve değerli ailesine minnet ve teşekkürlerimizi sunarız.





### 24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ KUTLAMASI ANTALYA'DA YAPILDI

Merkezi Ortak sınavlar sonrasında 27.11.2015 Cuma akşamı Adonis Otelde yapılan ikrama okulumuzda görev yapan tüm öğretmenler ve yardımcı personel katıldı. Programa Korkuteli İlçe Milli Eğitim Müdürü Ahmet Kocagöz ve eşleri de katıldılar.

Yemekte konuşan Okul Müdürü Fatih TIRAŞ 24 Kasım Öğretmenler günü vesilesiyle tüm öğretmenlerin gününü kutlayarak yemeğin hazırlanmasında emeği geçen Yüksel Dal ve ailesine teşekkür etti Tıraş, programın hem öğretmenler gününü yad etmek, hem okulumuzun Merkezi Ortak Sınav başarısını kutlamak hem de İngiltere kursu sonrasında bilgi paylaşımında bulunmak açısından oldukça önemli olduğunu söyledi.

Gecede konuşma yapan İlçe Milli Eğitim Müdürü Ahmet Kocagöz, tüm öğretmenlerin gününü kutlayarak sözlerine şöyle devam etti. "Geleceğin teminatı olan gençlerimizin yetişmesindeki en önemli görevi siz değerli öğretmenlerimiz üstleniyor, bu vesile ile üstlendiğiniz kutsal görevde sizlere başarılar diliyor, tüm eğitim camiamızın öğretmenler gününü kutlamaktan onur ve gurur duyuyorum. Son merkezi sınavlarda okulun göstermiş olduğu başarıdan dolayı da tüm öğretmenleri, okul idaresini kutlayarak başarılarınızın devamını dilerim."

Hayırsever Yüksel Dal yaptığı konuşmada tüm öğretmenlere teşekkür ederek okulun başarısından dolayı çok mutlu olduğunu ifade etti. Yüksel Dal konuşmasına şöyle devam etti. "Eğitimin ve eğitimcilerin daima yanındayız. Bu kutsal mesleğe yıllarını harcayarak ülkemizin geleceğini şekillendiren değerli öğretmenlerimizin bu özel gününü hak ettikleri şekilde geçirebilmeleri için çalıştık, umarım onları mutlu edebilmişizdir"

Yemekte Merkezi sınavda okulun durumu, öğrencilerin başarısı ve başarının artırılması için yapılması gereken çalışmalar üzerinde konuşuldu. Ayrıca okulumuzda yürütülen Erasmus+ projesi kapsamında İngiltere'de düzenlenen kursa katılan öğretmenler, kursla ilgili düşüncelerini, izlenimlerini ve deneyimlerini paylaştılar.

Program sonunda İlçe Milli Eğitim Müdürü Ahmet Kocagöz, hayırsever Yüksel Dal'a "eğitim-öğretim için gerçekleştirdiği çalışmalar ve yemeğinin düzenlenmesinde yapmış olduğunuz katkılardan dolayı teşekkür eder sağlık mutluluk ve başarılar dilerim" diyerek plaket verdi







### 8. SINIF ÖĞRENCİLERİMİZ AİLE SAĞLIĞI MERKEZİ'Nİ ZİYARET ETTİ

14 Aralık 2015 Pazartesi günü 8. Sınıf öğrencilerimiz Mesleki Rehberlik kapsamında Yelten Aile Sağlığı Merkezi'ni ziyaret etti.

Fen Bilgisi Öğretmenimiz Davut Kara rehberliğinde Aile Sağlığı Merkezine giden öğrenciler Aile Hekiminden doktorluk ve sağlık sektörü ile ilgili bilgi aldılar. Öğrenciler doktorla konu hakkında sorular eşliğinde sohbet ederek meslek hakkında konuştular.



### ÖĞRENCİLERİMİZ TİYATRODA

Sınıf Öğretmenleri Ezgi Özel ile birlikte 1-A sınıfı öğrencileri ve velileri Antalya Büyükşehir Belediye Tiyatrosu sahnesinde sergilenen Değiştirilmiş Çocuk adlı oyunu izlediler. Öğrencilerimiz, kalplerini yumuşatacak olan "Değiştirilmiş Çocuk" ta bir yandan hayatın güzelliğini ve sevmenin değerini öğrenirken, diğer yandan da büyülü bir ormanda fantastik bir gezinti yaptılar.



# Sene Sonu Sergimizden

Okul bahçesinde yeşillikler arasında düzenlenen sergide ilkokul ve ortaokul öğrencilerimiz tüm yıl boyunca ürettikleri eserleri sergilediler.

11 Haziran 2015 Perşembe günü Saat 10:30'da düzenlenen serginin açılışını Korkuteli İlçe Milli Eğitim Müdürü Ahmet Kocagöz yaptı. Öğretmenler, öğrenciler ve velilerin katıldığı sene sonu sergisinde resim, fotoğraf, resfebe, Türkçe dersinde yapılan Mimar Sinan eserleri maketleri, Fen ve Teknoloji ile Teknoloji ve Tasarım dersi ürünleri, 1. 2. 3. ve 4. sınıf öğrencilerinin derslerde yaptıkları sanat eserleri davetlilerin beğenisine sunuldu.

Serginin en dikkat çeken eserleri 'RESFEBE'ler oldu. Öğrencilerin ürettiği birbirinden ilginç 99 adet "Resfebe"nin ne anlama geldiğini bulmaya çalışan davetliler çok eğlendiler. Resfebenin kısaca resim ve alfabenin karışımı olduğunu söyleyen Görsel Sanatlar Öğretmeni, 'kelime veya kelime gruplarının, harf, sayı ve resimlerle temsil edilmesiyle oluşturulan sanat eserine resfebe deniyor. Hemen hemen hepimizin okul yıllarından hatırladığı "C1=Cebir" bilmecesi bunun en temel örneğidir' dedi.

İlçe Milli Eğitim Müdürü Ahmet Kocagöz eserleri tek tek inceledi, öğrencilerle ürünler üzerine sohbet etti ve emeği geçen öğretmenleri tebrik etti. Sanat eğitimine yeni giren, ülkemizde yarışmalarının, sergilerinin yeni yeni düzenlenmeye başladığı resfebenin, öğrencilerin algı gelişiminde önemli bir rol oynadığını, öğrencilerin hem nesnelere farklı bir şekilde ifade ettiklerini hem de görsel zeka gelişimine katkı sağladığını söyledi.





### 3-A SINIFI SEVGİ KONULU GÜZEL BİR ETKİNLİK YAPTI: "UÇAN KALPLER"



Değerler Eğitimi Projesinin Aralık ayının konusu sevgiydi. 3- A sınıfı öğretmeni-  
miz Hatice Turan, öğrencileriyle beraber "Uçan Kalpler" etkinliği düzenledi.

Sevgi eğitimi Yelten Dallar İlkokulu'nda değerler eğitiminin başlangıcı ve temeli  
olarak kabul edilmektedir. Sevginin olmadığı bir yerde saygının, yardımlaşmanın,  
paylaşmanın, iyiliğin, fedakarlığın ve merhametin bulunamayacağı her fırsatta  
dile getirilmekte hem görsel hem de eğitsel olarak öğrencilere bu kavramlar öğre-  
tilmeye çalışılmaktadır.

Değerler Eğitimi Projesinde Aralık ayı değeri olarak belirlenen "Sevgi" değerini öğrenci-  
lerimize işledik. 3-ASınıfı Öğretmenimiz Hatice Turan, hem eğlenceli hem de eğitici bir et-  
kinlik ile öğrencilerimize sevgi değerini aşıladı. UÇAN KALPLER etkinliğinde öğrenciler rengarenk karton-  
lardan kalpler yaptılar ve boyalarla ve kurdelelerle süslediler. Kalplerin üzerine sevgi sözcükleri yazdılar.  
Bu sevgiyi anlatan özlü sözlerin olduğu uçan kalpler sınıfın tavanından rafyalarla asıldı. Rengarenk kalpler  
sınıfa canlılık getirdi.

Sevginin ailenin temel direği, ailenin de toplumun temel direği olduğu vurgulanmakta, sevginin  
olmadığı yerde ne ailenin ne de toplumun ayakta kalabileceği anlatılmaktadır. Sevgi ekilmeyen yerde  
nefret tohumlarının ekileceği bilincinde olarak; geleceğimizin teminatı olan öğrencilerimize sevginin,  
sevmenin ve sevilmenin ne olduğunu, nasıl olması gerektiğini hem görsel ve hem de davranışsal olarak  
aşlamak için durmaksızın çalışmalarımıza devam ediyoruz..



# ERASMUS+ KA1 PROJEMİZ

Okulumuzun yürüteceği ICT ve Dil Tabanlı Sosyokültürel Sinerji Projesi, Avrupa Birliği onayından geçti.

Avrupa Birliği Eğitim ve Gençlik Programları Merkezi Başkanlığı, Türkiye Ulusal Ajansı 2015 yılı Erasmus+ Okul Eğitimi Personel Hareketliliği Projeleri başvuru sonuçlarını açıkladı. Okulumuz "ICT ve Dil Tabanlı Sosyokültürel Sinerji" projesini uygulamaya ve Birleşik Krallık (İngiltere), Hollanda ile İspanya'daki kurslara 18 katılımcı öğretmeni göndermeye hak kazandı.

Türk Ulusal Ajansı internet sayfasında açıklama şu şekilde devam ediyor: 2015 yılı Erasmus+ Ana Eylem 1 Bireylerin Öğrenme Hareketliliği - Okul Eğitimi Personel Hareketliliği faaliyeti kapsamında sunulan proje tekliflerinin değerlendirme süreci tamamlanmıştır. Başkanlığımıza sunulan 1916 proje teklifinden 1797'si uygunluk kontrolü kriterlerini karşılayarak içerik değerlendirmesine alınmış ve her biri en az iki bağımsız dış uzman tarafından değerlendirilmiştir. Bunun sonucunda 88 proje teklifi mevcut bütçe imkânları çerçevesinde desteklenmeye değer bulunmuştur. 2015 yılında Başkanlığımız tarafından hibe sağlanacak olan Okul Eğitimi Personel Hareketliliği projeleri, 2015 yılı Teklif Çağrısına uygun olarak içerik değerlendirmesi sürecinde aldıkları puanlara göre belirlenmiştir.





## SINIF KURALLARI

## CLASS RULES

Be Quiet!

Sessiz  
Olun!



Listen to your  
teacher  
carefully!

Öğretmenini  
dikkatlice dinle!



Be quiet:

Sessiz olun!

Listen to your teacher carefully!:

Öğretmenini dikkatlice dinle!

Keep your classroom tidy!:

Sınıfını düzenli tut!

Don't make noise!:

Gürültü yapma!

Don't fight:

Kavga etme!

Don't make  
noise!

Gürültü  
yapma!



Keep the board clean!

Tahtayı temiz tut!

Clean the board

Tahtayı temizle

Don't run in the classroom!

Sınıfta koşma!

Don't cheat in the exam!

Sınavda kopya çekme!

Put up  
your hand  
to speak



Look at the board

Tahtaya bak

Do your homework

Ödevini yap

Don't come to class late

Sınıfa geç gelme

Put up your hand to speak.

Konuşmak için parmak kaldır.

Be nice to your friends.

Arkadaşlarına iyi davran.

Keep the board  
clean!

Tahtayı temiz tut!



Don't fight

Kavga etme!



Don't hit your friends.

Arkadaşlarına vurma

Don't kick your friends.

Arkadaşlarına tekme atma.

Don't push your friends.

Arkadaşlarını itirme.

Don't forget your books and notebooks at home.

Kitap ve defterlerini evde unutma

Don't run in the  
classroom!

Sınıfta koşma!



Keep your  
classroom tidy!

Sınıfını düzenli tut!

# Kıssadan Hisseler

L

Hazret-i Lokman Allah'ın veli kullarından, güzel konuşan, hikmet sahibi salih bir kişiydi. Kur'an'da ondan övgüyle bahsedilmektedir. Davud Aleyhisselâm zamanında yaşamıştır. Siyah renkli bir köle idi. Fakat pek güzel sözleri, geniş bilgisi ve üstün halleri vardı. Bir sohbet sırasında adamın biri ona şöyle demişti:

O

- Sen bir koyun çobanyken, insanlar sözlerini neden önemsiyorlar?

K

- Ben gözümü harama kapadım, dilimi tuttum, az yemekle yetindim, sözümü yerine getirdim, beni ilgilendirmeyen şeylere karışmadım, sustum.

M

Hz. Lokman'ın efendisi, bir koyun kesip en iyi tarafından iki parçasını kendisine getirmesini istemiş. O da kestiği koyunun dilini ve kalbini kesip getirmiş. Sonra da bir koyun daha kesip en kötü iki parçasını atmasını istemiş. O da kestiği koyunun dilini ve kalbini koparıp atmış. Efendisi bu işe bir anlam vermeyip sebebini sorunca şöyle demiş:

- İyi oldukları zaman dilden ve kalpten iyisi yok, kötü oldukları zaman da onlardan kötüsü yoktur!

- İnsanların hangisi daha alimdir? demişler.

A

- İnsanların bilgisinden yararlanıp kendi bilgisini arttırandır, demiş.

Şu hikmetli sözler ona aittir:

N

- Dört yerde dört şeyi korumak, iki şeyi unutmamak, iki şeyi de unutmak gerekir. Korunacak şeyler: Namazda gönül, halk içinde dil, yemekte boğaz, el evinde göz. Unutulmayacak şeyler, Allah'ın büyüklüğü ve ölümdür. Unutulması gerekenler de, birine ettiğin iyilik ve sana yapılan kötülüktür.

Hz. Lokman bir gün Davud Aleyhisselâm'a uğradığında, onun demirden halkalar yapıp birbirine geçirdiğini görmüş. Bunun ne olduğunu merak edip sormak istemişse de, konuşmak yerine susup sabretmiş. Biraz sonra Davud Aleyhisselâm demir zırhını tamamlayıp üstüne giyince işin aslı anlaşılmış. Hz. Davud ona dönerek:

- Bu elbise savaşta darbelere engeldir, deyince Hz. Lokman da:

H

- Sabretmek güzel şeydir, üzüntüyü giderir, demiş.

Adamın biri Lokman Hekim' in siyah yüzüne,  
kalın ve çatlak dudaklarına  
dikkatle bakarak onu hakir görmek istemiş.  
Hazreti Lokman, bu ham adama kızmadan  
şu hikmetli karşılığı vermiş:

E

"Yüzümün siyah, dudaklarımın kalın ve çatlak olduğuna  
hakaretle bakma. Çünkü elimde olan,  
o kalın dudaktan kötü söz çıkarmamak,  
siyah yüzü, yanlış bir işle utandırmamaktır.  
Kalbim beyaz, sözüm inci gibi olduktan sonra,  
yüzümün siyah, dudağımın kalın oluşunun ne ehemmiyeti var."

K

i

HASTANIN YEMEĞİ

Lokman Hekime:

-Hastamıza ne yedirelim? diye sorduklarında, şu cevabı vermiş:

-Acı söz yedirmeyin de, ne yese olur.

M

Mehmet Kaşlı

5-A



# OKUL ÇOCUKLARINDA BESLENME

Okul zili çalıyor. Çocuklar için yoğun bir dönem başlıyor. Sağlıklı beslenme, büyüme ve gelişmenin yanı sıra okul başarısı için de oldukça önemlidir. Çocuklar dört besin grubundaki çeşitli besinlerden yeterli miktarlarda ve dengeli bir şekilde tüketmelidir. Süt grubunda yer alan süt, yoğurt ve ayran; et grubunda yer alan et, tavuk, balık, yumurta, peynir, kuru baklagiller; sebze ve meyve grubu ve tahıl grubunda yer alan ekmek, bulgur, makarna, pirinç vb. besinler her öğünde yeterli miktarlarda yer almalıdır.

Öğrenciler için en önemli öğün sabah kahvaltısıdır. Güne zinde başlamak için süt, peynir, yumurta, taze sıkılmış meyve suyu, ceviz, badem gibi kuruyemişler, sebze ve meyveler, tam tahıllı ekmeklerden oluşan kahvaltı yapmaları gerekir. Dikkat bozukluğu, algılama güçlüğü, yorgunluk gibi sağlık problemlerinin ortadan kalkmasında da kahvaltı oldukça önemlidir. Fiziksel ve zihinsel performansın güçlenmesi için 3 ana öğün ve en az 2 ara öğün tüketilmelidir.

## **Beslenme Çantalarında Neler Yer Almalı?**

Çocuklarımızın çantalarını sağlıklı doldurmalıyız. Kantinden alabilecekleri cips, çikolata, asitli içeceklerin yerini sağlıklı atıştırmalıklar almalıdır. Meyveler, sebzeler (elma, armut, şeftali, mandalina, salatalık, havuç vs.), ekmek arası peynir, süt, haşlanmış yumurta, badem, fındık, ceviz, taze sıkılmış portakal suyu, ayran, sütlü tatlılar gibi lezzetli ve sağlıklı besinler ara öğünler için güzel birer seçenek olacaktır.

Açıktaki satılan besinler yeterince güvenli değildir. Uygun saklama koşulları sağlanamayan besinler tercih edilmemelidir. Kantinden alınan ambalajlı gıdaların son kullanma tarihine mutlaka bakmaları konusunda öğrenciler bilinçlendirilmelidir. Okul kantinlerinde sağlıklı besinlerin bulunması için öğrenciler, veliler ve okul yönetimi iş birliği içinde olmalıdır.

## **SAĞLIKLI BİR ATIŞTIRMALIK**

### **Sebzeli Ekmekler**

Beyaz peynir, kıyılmış maydanoz, küp doğranmış domates, biber, zeytin ve yumurta karıştırılıp tam buğday veya kepek ekmeğinin üzerine sürülür. Fırında üzeri kızarana dek pişirildikten sonra sağlıklı ve pratik yemeğimiz hazır. Taze sıkılmış portakal suyu veya ayran ekmeğimize eşlik ederek çocuklar için iyi bir ara öğün tercihi olabilir.

## **Özel Mediyaşam Hastanesi**

### **Beslenme ve Diyet Uzmanı**

#### **Gülcan Baysal**



Cahit Sıtkı Tarancı 4 Ekim 1910'da Diyarbakır'ın Camii-kebir Mahallesi'nde doğdu. Galatasaray Lisesi'nden mezun oldu. Mülkiye Mektebi'ne (Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi) devam etti, bir süre de Ankara Yüksek Ticaret Okulu'nda öğrenim gördü. Sümerbank'ta memur olarak çalıştı. 1939'da Paris'e gitti. Paris Radyosu'nda Türkçe yayınlar spikerliği yaptı. 2. Dünya Savaşı'nın başlamasıyla yurda döndü. Askerliğini yaptı, bir süre İstanbul'da babasına ait işyerinde çalıştı. Ankara'da Anadolu Ajansı'nda çevirmenlik yaptı. Toprak Mahsulleri Ofisi ve Çalışma Bakanlığı'nda da bir süre görev yaptı. Geçirdiği kısmi felç sonucu konuşma yeteneğini



Desem ki vakitlerden bir Nisan akşamıdır  
Rüzgârların en ferahlatıcısı senden esiyor  
Sende seyrediyorum denizlerin en mavisini  
Ormanların en kuytusunu sende gezmekteyim  
Senden kopardım çiçeklerin en solmazını  
Toprakların en bereketlisini sende sürdürdüm  
Sende tattım yemişlerin cümlesini.

Desem ki sen benim için  
Hava kadar lazım  
Ekmek kadar mübarek  
Su gibi aziz bir şeysin;  
Nimettensin nimettensin!  
Desem ki.  
İnan bana sevgilim inan  
Evimde şenliksin bahçemde bahar;  
Ve soframda en eski şarap.  
Ben sende yaşıyorum  
Sen bende hüküm sürmektensin.  
Bırak ben söyleyeyim güzelliğini  
Rüzgârlarla nehirlerle kuşlarla beraber.  
Günlerden sonra bir gün  
Şayet sesimi farkedemezsen  
Rüzgârların nehirlerin kuşların sesinden  
Bil ki ölmüşüm.  
Fakat yine üzülme müsterih ol;  
Kabirde böceklerle ezberletirim güzelliğini  
Ve neden sonra  
Tekrar duyduğun gün sesimi gökkubbede  
Hatırla ki mahşer günüdür  
Ortalığa düşmüşüm seni arıyorum.

Cahit Sıtkı Tarancı



ytirdi. Tedavi için götürüldüğü Viyana'da 12 Ekim 1956'da 46 yaşındayken yaşamını yitirdi. İlk şiirleri Muhit, Servet-i Fünun ve Uyanış dergilerinde yayınlandı. İlk şiirlerinde hece ölçüsünün alışılmış kalıplarının dışına çıkan biçimiyle dikkat çekti.

1946'da Cumhuriyet Halk Partisi'nin şiir yarışmasında "35 Yaş" şiiriyle birincilik kazanınca birden ünlendi. İlk şiir kitabı "Ömrümde Sükût" 1933'te yayınlandı. Döneminin en çok okunan şairlerinden. Bir yandan Garip akımından etkilenerek serbest şiiri denedi, diğer yandan Baudelaire, Verlaine gibi Fransız şairlerinin etkisinde kaldı. Ama hiçbir akıma bağlanamayan, uyum ve biçimi gözetken, duygulu, içten, kendine özgü bir şiir geliştirdi. Hem yaşam sevincini hem karamsarlığı yansıttığı şiirlerinde "yalnızlık" ve "ölüm" temaları ağır basar.

Cahit Sıtkı Tarancı'nın Eserleri:

ŞİİR:

Ömrümde Sükût (1933, 1968)

Otuz Beş Yaş (1946, 1982)

Düşten Güzel (1952, 1969)

Sonrası (Ölümünden sonra 1957, 1962)

MEKTUP:

Ziya'ya Mektuplar (Ölümünden sonra 1957. Ziya Osman Saba'ya mektupları)

ÖYKÜ:

Cahit Sıtkı'nın Hikayeciliği ve Hikayeleri (Ölümünden sonra Selahattin Ömerli derledi, 1976)

Bütün Şiirleri (Asım Bezirci derledi, 1983)



# Nasreddin Hoca

Nasreddin Hoca (d. 1208 - ö. 1284), Orta Çağ döneminde Akşehir ve Konya'da, Selçuklu veya Osmanlı Devleti döneminde var olduğuna inanılan mizah kahramanıdır. Nasreddin Hoca, komik hikâyeleri ve fıkralarıyla hatırlanan aynı zamanda popülist bir filozof olan ve evliya olduğuna inanılan bir bilgeydi. Kendisi çoğunlukla hazır cevaplılığı ile tanınır.

Yaşadığı dönem, doğum ve ölüm yılları, tarihî kişiliği ve ailesi hakkındaki bilgiler tartışmalıdır. Sivrihisar'da, Akşehir'de, Azerbaycan'da, Buhara'da ve hatta Sicilya Adası'nda yaşamış olduğu iddia edilir. 1996-1997 UNESCO tarafından Uluslararası Nasreddin Yılı ilan edilmiştir.

Fazilet sahibi olup, hazırcevap, keramet sahibi, filozof, din ve dünya işlerini birlikte ve eksiksiz yürüten büyük bir zat idi. Timurlenk ile bir toplantıda bulunmuştur. Timur Han, O'nun şerefli sohbetlerinden hoşlanırdı. Bu sebeple, o büyük bilginin hatırı için Akşehir'i yağma ettirmemiştir. Büyük hocanın sözleri ve latifeleri, bütün lisanlarda atasözü olarak söylenir.

Nasreddin Hoca, insanlara doğru yolu gösteren, iyilikleri bildiren, doğruya sevk eden ve kötülüklerden sakındıran bir veli idi. Bu işi yaparken tabiatı icabı kendisine has bir yol tutmuştur. Böylece hakkın anlatılması ve cemiyetteki bozuk yönlerin düzeltilmesi için, meseleyi halkın anlayacağı bir dil ve üslup ile gayet manidar latifeler halinde kısa ve öz olarak dile getirmiştir. Nasreddin Hoca, fert ve toplumu her yönüyle çok iyi tanımış, insanların aile, komşuluk, dostluk ve ticari münasebetlerine ait cemiyette gördüğü aksaklıkları, düzeltmek ve insanlara nasihat etmek amacıyla nüktelerle dile getirmiş, onları düşünmeye ve doğruya sevk etmiştir. Sosyologlar ve psikologlar, insanı ve cemiyeti tanıyıp, onların çeşitli yönlerini incelemek için onun latifelerinden çok istifade etmişlerdir.

## Parayı veren düdüğü çalar

Bir gün Nasrettin Hoca pazara giderken çocuklar etrafını almışlar. Hepsini birer düdük ısmarlamış, ama para veren olmamış.

Hoca çocukların tümüne olumlu cevap vermiş:

- Peki, olur...

Çocuklardan yalnız biri, elinde para olduğu halde, Hoca'ya şunları söylemiş:

- Şu parayla bana bir düdük getirir misin?

Hoca akşama doğru pazardan dönmüş. Yolunu bekleyen çocuklar hemen

Hoca'nın etrafını sararak düdüklerini istemişler.

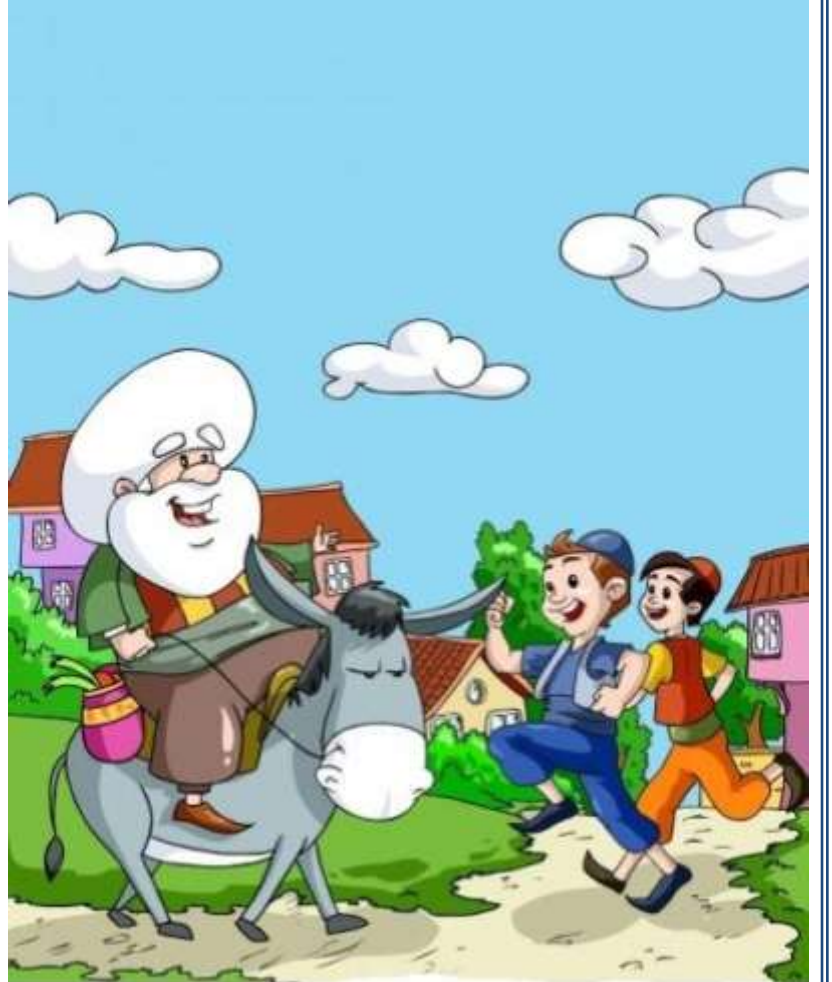
Nasrettin Hoca, cebinden bir düdük çıkarıp kendisine para veren çocuğa uzatmış.

Ötekileri bağırıp çağırmaya başlamışlar:

- Ya bizim düdükler nerede ?

Hoca'nın cevabı kısa ve anlamlı olmuş:

- Parayı veren düdüğü çalar.



# Öğrencilerimiz Erasmus+ Proje Köşesi Hazırladı

Bütünsel Kalite ve Proje Ekibi ile öğrencilerimiz, okul girişinde görsellerle zenginleştirilmiş bir proje köşesi hazırladılar.

Bu köşe etkinlik ve kurslardan sonra devamlı güncellenecek.

Proje sonuçlarını, yapılan etkinlik haberlerini ve ürünleri çeşitli bilgilendirme ve duyuruları, öğrencilerimiz, öğretmenlerimiz ve okulu ziyaret eden velilerimiz ile paylaşarak yaygınlaştırmak için hazırlanan panoya öğrencilerimiz projenin kısa tanıtımı yapmak için resim ve yazılar astı.



## İlçe Milli Eğitim Müdürümüze Erasmus+ Projesini Hakkında Bilgi Verdik

Ortaokulumuzun Bütünsel Kalite ve Proje Ekibi, İlçe Milli Eğitim Müdürü Ahmet Kocagöz ile yaptığı bilgilendirme toplantısında okulda uygulanan projeyi tanıttılar.

Projeyi genel hatlarıyla anlatan öğretmenler yapılacak etkinlikler ve kurslar hakkında bilgi verdi ve proje farkındalığı oluşturulması için bu ziyaretin gerçekleştirildiğini ifade ettiler. "ICT ve Dil Tabanlı Sosyokültürel Sinerji Projesi"nin 1 Eylül 2015 – 1 Eylül 2016 tarihleri arasında Korkuteli Yelten Dallar Ortaokulu'nda uygulanacağını ve proje kapsamında öğretmenlerin yurtdışında eğitim almalarının sağlanacağını belirtirken projenin 70'in üzerinde etkinliği içerdiğini söylediler.

İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Ahmet Kocagöz, Erasmus+ Bireylerin Öğrenme Hareketliliği Ana Eylemi 1 altında yer alan bu faaliyet ile okul personelinin yeterliliklerinin geliştirilmesi ve okul personeline yurt dışında mesleki gelişim fırsatları sunulması hedeflenmektedir, dedi. Bu projenin öğrenci ve öğretmenlerin motivasyonlarını artırarak öğrencilerin başarı düzeyinde artış sağlaması, proje dâhilinde yapılacak etkinlikler sayesinde öğrencilerin girişimcilik ve güven duygularını geliştirmesi bakımından büyük öneme sahip olduğunu söyledi. Proje ekibini başarılarından dolayı kutlarken projenin uygulama aşamasında kolaylıklar diledi.





# Yelten Dallar İlkokulu ve Ortaokulu Tarihçesi



Okulumuz 1977 - 1978 öğretim yılında Yelten Ortaokulu olarak belediyenin sağlamış olduğu binada eğitim ve öğretime başlamıştır.

Daha sonra 1985 yılında kasaba halkından Halil DAL, Bekir DAL ve Ümmet DAL kardeşler ve yine kasaba halkının verdiği arsa üzerinde ortaokul inşaatına başlamışlardır.

Okulumuza bu hayırsever kişilerin soyadı verilerek Yelten Dallar Ortaokulu adını almıştır.

Okulumuz, 21.07.1997 tarihinde kasabamızda bulunan Yelten İlkokulu ile birleştirilerek, Yelten Dallar İlköğretim Okulu adını almıştır.

Şu an, biri betonarme, biri prefabrik olmak üzere, iki bina ile ilkokul ve ortaokul olarak eğitim - öğretime devam etmektedir.

Ayrıca, halen yapımı devam etmekte olan, betonarme okul binasının önümüzdeki yıl hizmete girmesi planlanmaktadır.

Tuğba İkbal Arslan 6-A



# YELTEN MAHALLESİ

Yelten kasabası, Antalya'nın Korkuteli ilçesine bağlı bir yerleşim merkezidir. Köy ismini; Roma döneminde bizans gemilerin yelken direği ihtiyacını sağladığı için, yelken ismini almış zamanla Yelten ismini almıştır.

## Kültür

Köy tarhana çorbası ile meşhurdur. Dünyanın hiç bir yerinde bu kadar lezzetli tarhana yapılmaz. Aynı zamanda misafirperver köylülerin o bilindik yemekleri güzeldir. Tarımla uğraşan köylüler misafirlerine sundukları o birbirinden güzel sebze ve meyveleri ile misafirperverliklerini göstermektedirler. Köyün geleneksel düğün yemekleri keşkek, kulaklı çorbası en popüler yemekleridir. Teke yöresi gelenekleri ağır basmaktadır.

## Coğrafya/ İklim

Antalya iline 78 km, Korkuteli ilçesine 18 km uzaklıktadır.

Köy Antalya ilinde olmasına rağmen 1030 rakımdadır. Antalya'nın sahile kıyısı olmayan ilçelerinden Korkuteli'ye bağlı olan köyde yazlar sıcak ve kurak , kışlar yağmur ve kar yağışlı geçmektedir.

Köyün bilinen nüfusu 3200 civarındadır ve 650 haneye yakındır. Genç nüfusa sahiptir. Okuma oranı ise yüksektir. Bitki familyasına daha önce kayıtlı olmayan bitki türünü Dr. Mehmet Kalkan tarafından bilimsel literatüre kazandırmıştır.

## Ekonomi

Yelten kasabası geçim kaynağı ilk olarak süt sığırcılığı, tarım ve son yıllarda hızla artan kültür mantarı yetiştiriciliği gelmektedir. Köyün süt ürünlerinin işlendiği fabrikası bulunmaktadır. Orta derecede kooperatifçilik sistemi gelişmiştir.

**Zübeyde Simav**

**6-A**



## İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Ahmet Kocagöz Okulumuzda Eba Bilgilendirme Toplantısı Yaptı

6 Ocak 2016 Çarşamba günü İlçe Milli Eğitim Müdürümüz Ahmet Kocagöz okulumuzu ziyaret ederek Eğitim Bilişim Ağı (EBA)'nın kullanımıyla alakalı bilgiler verdi.

Eğitim Bilişim Ağı(EBA)'yı aktif olarak kullanan okulumuzun tüm öğretmenlerine teşekkür eden İlçe Milli Eğitim Müdürümüz, EBA'nın eğitim-öğretim sürecinde bilişim teknolojisi donanımlarını kullanarak etkin materyaller kullanmanın amacıyla Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü tarafından tasarlanan Eğitim Bilişim Ağı (EBA) sınıf seviyelerine uygun, güvenilir ve incelemenden geçmiş doğru içerikleri bulabileceğiniz sosyal bir platform olduğunu söyledi.

Öğretmenler odasında yapılan bilgilendirmede Eğitim Bilişim Ağı(EBA)'nın ne olduğunu, kimler tarafından nasıl ve ne amaçla kullanıldığını, içerisinde nelerin olduğu anlatıldı. Öğretmenlerimizin merak ettiği sorular cevaplandı.



## Korkuteli İlçe Kaymakamı Erol Tanrıkulu, Okulumuzda Avrupa'ya Gidecek Proje Ekibinden Bilgi Aldı

Okulunda öğretmenlerle biraraya gelen Korkuteli İlçe Kaymakamı Erol Tanrıkulu, Proje ekibinden 8-22 Kasım 2015 tarihleri arasında İngiltere'de düzenlenecek olan kurs hakkında bilgi aldı.

Öğretmenler odasında yapılan görüşmede öğretmenler, okulda yürütülen "ICT ve Dil Tabanlı Sosyokültürel Sinerji" adlı Erasmus+ projesinin genel anlamda, okulda eğitimin kalitesini yükseltmek, öğrenci başarısını artırmak, personelin yeterliliklerini geliştirmek için ICT (internet ve bilgisayar teknolojisi) ve İngilizce destekli sosyal, sanatsal, sportif, kültürel, faaliyetlerin yenilikçi ve yaratıcı yaklaşımlarla gerçekleştirilmesini içerdiğini söylediler.

Okul Müdürü Fatih Tıraş, İngiltere - Exeter'deki Better English For Teachers (Öğretmenler için Daha İyi İngilizce) Kursunun, iki hafta sürecek teorik ve uygulamalı eğitimler, farklı dilsel beceri ve yeterliliklere hitap edeceğini, personelin dil farkındalığını güçlendirmesini sağlayacağını, temel İngilizce eksikliklerini gidermelerine katkıda bulunacağını söyledi.

Korkuteli Kaymakamı Erol Tanrıkulu, İngiltere'ye gidecek proje ekibine iyi yolculuklar dilerken Exeter'de düzenlenecek kursun verimli geçmesini diledi.





# Descriptive words

## LARGE

- Big
- Colossal
- Enormous
- Gigantic
- Huge
- Massive
- Substantial
- Significant
- Tremendous

## SMALL

- Diminutive
- Little
- Miniature
- Minute
- Petite
- Teeny
- Tiny
- Wee
- Slight

## HAPPY

- Content
- Satisfied
- Blissful
- Joyful
- Delighted
- Ecstatic
- Thrilled
- Glad
- Pleased

## SAD

- Miserable
- Gloomy
- Dejected
- Depressed
- Disheartened
- Blue
- Unhappy
- Wretched
- Heartbroken

## GOOD

- Great
- Superior
- Fantastic
- Incredible
- Excellent
- Amazing
- Remarkable
- Wonderful
- Marvellous

## BAD

- Awful
- Terrible
- Horrible
- Horrific
- Dreadful
- Outrageous
- Shameful
- Despicable
- Disgraceful

## SAID

- Whispered
- Yelled
- Exclaimed
- Called
- Asked
- Replied
- Responded
- Stated
- Told

## SCARY

- Haunting
- Terrifying
- Creepy
- Eerie
- Sinister
- Chilling
- Unnerving
- Ghostly
- Horrifying

## FUNNY

- Comical
- Hilarious
- Entertaining
- Humorous
- Amusing
- Whimsical
- Witty
- Gleeful
- Laughable

## Other Ways

## To Say...

- GOOD**
- excellent
  - wonderful
  - marvelous
  - fantastic
  - outstanding
  - splendid

- amazing
- pleasant
- exceptional
- super
- terrific
- stupendous

- BAD**
- awful
  - naughty
  - dreadful
  - wicked
  - terrible
  - disagreeable

- rotten
- mean
- nasty
- loudy
- unpleasant
- wretched

- HAPPY**
- cheerful
  - pleased
  - joyful
  - content
  - amused
  - excited

- delighted
- glad
- ecstatic
- jovial
- merry
- elated

- LAUGHED**
- giggled
  - roared
  - whooped
  - guffawed
  - grinned
  - belched

- chuckled
- howled
- snickered
- shrieked
- cackled
- chuckled

- SAID**
- commented
  - remarked
  - stated
  - avowed
  - announced
  - boasted

- replied
- declared
- exclaimed
- whispered
- responded
- explained

- BIG**
- huge
  - gigantic
  - large
  - colossal
  - bulky
  - tremendous

- giant
- enormous
- massive
- immense
- hefty
- jumbo

- RAN**
- leaped
  - dashed
  - sprinted
  - galloped
  - skipped
  - dashed

- raced
- rushed
- hustled
- roared
- fled

- WALKED**
- strutted
  - strolled
  - marched
  - strutted
  - crept
  - hiked

- sauntered
- strolled
- strutted
- shuffled
- trudged
- paraded

- LOOKED**
- gazed
  - glanced
  - observed
  - stared
  - inspected
  - studied

- examined
- viewed
- peered
- watched
- spied
- noticed

- SCARED**
- aghast
  - shocked
  - petrified
  - appalled
  - terrified

- horrified
- startled
- fearful
- anxious
- alarmed
- shaken

- LITTLE**
- small
  - petite
  - teeny
  - minuscule
  - minute
  - skinty

- tiny
- miniature
- slight
- min
- microscopic
- wee

- NICE**
- enjoyable
  - thoughtful
  - lovely
  - pleasing
  - congenial
  - admirable

- pleasurable
- courteous
- likable
- gracious
- cordial
- considerate

- PRETTY**
- beautiful
  - appealing
  - lovely
  - attractive
  - handsome
  - fair

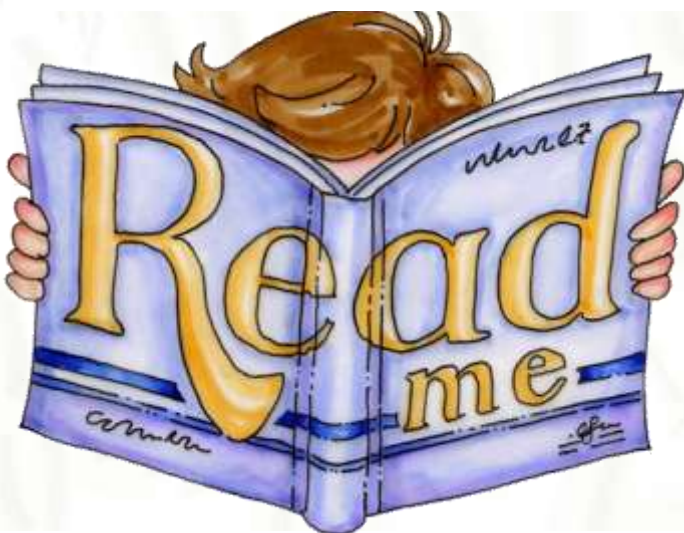
- gorgeous
- cute
- exquisite
- elegant
- stunning
- dazzling

- SAD**
- depressed
  - cheerless
  - gloomy
  - sorrowful
  - downcast
  - distressed

- miserable
- unhappy
- forlorn
- upset
- fearful
- somber

- LIKE**
- admire
  - adore
  - fancy
  - appreciate
  - cherish
  - desire

- approve
- treasure
- marvel
- respect
- favor
- enjoy





# OKUL - HASTANE EL ELE, SAĞLIKLI GELECEĞE

Özel Mediyaşam Hastanesi ile bir dizi çalışma yaparak öğrencilerimize mesleki rehberlik yapmayı, sağlıklı beslenme ve obezite konularında bilgilendirmeyi, hastanede yatan yaşlılara ve çocuklara hastalıklarını unutturarak kendilerini iyi hissetmelerini sağlamayı planlıyoruz.

- ◆ İlçemizde bulunan Özel Mediyaşam hastanesiyle ortaklaşa yapılacak etkinliklerle;
- ◆ Öğrencilerimizin obezite ve sağlıklı yaşam hakkında bilgi sahibi olmaları,
- ◆ Öğrencilerimizin meslek seçiminde bilinçli tercih yapmalarına yardımcı olmak,
- ◆ Sanat alanında ilgi ve becerisi olan öğrencilerimize yeteneklerini gösterme ve geliştirme imkanı sağlamak,
- ◆ Çocuk ve yaşlı hastalara moral desteği vermek,
- ◆ Öğrencilere sosyal sorumluluk bilinci aşılamak,
- ◆ Özel Mediyaşam Hastanesi'nin eğitime katkı sağlaması, amaçlanmaktadır.

## Mesleki rehberlik

Okulumuz 8. sınıf öğrencileri arasında yapılan mesleki eğilim anketi sonuçlarına ve öğrencilerin isteklerine göre ideallerindeki mesleği doktorluk ve hemşirelik olarak belirleyen öğrencilere, Özel Mediyaşam Hastanesi'nde 2 saatlik mesleki rehberlik yapılacaktır. 8. sınıf Rehber Öğretmeni ve Okul Müdürü öğrencilere eşlik edecektir.

Okullarda seminerlerle sadece teorik olarak verilen meslek tanıtımları, öğrencinin o meslek hakkında yeterli bilgi sahibi olmasına karşın mesleğin uygulanması, meslek ortamının kendilerine uygunluğu, mesleğin psikolojisi konularında yetersiz kalmaktadır. Öğrencileri, idealleri olan doktor ve hemşireliği hastanede gerçek çalışma saatlerinde doktor ya da hemşire kıyafetini giyerek yani mesleği kısa da olsa yaşayarak öğrenecekler.

## Çocuklarla Sanatsal Çalışmalar

Okulumuz Görsel Sanatlar Öğretmeni Zühtü BÜLBÜL rehberliğinde, resim alanında istekli ve yetenekli öğrencilerimiz okulda yaptığı sanatsal bir çalışmayı Özel Mediyaşam Hastahane yönetiminin uygun gördüğü bir alanda duvar resmi olarak değerlendirilecektir.

Bu çalışma resme yeteneği olan öğrencilerimize uygulama alanı oluşturarak becerilerini gösterme ve geliştirme imkanı sağlarken, çocuk servisinde yatan hastalara da eğlenceli zaman geçirterek iyileşme sürecinde moral desteği verecektir.

## Obezite ve Sağlıklı Yaşam Seminerleri

Özel Mediyaşam Hastanesi Diyetisyeni tüm öğrencilerimize ve velilerimize obezite ile ilgili seminer verecektir. Seminer okulumuz konferans salonunda 50'şer kişilik guruplar halinde verilecektir. Uygun seminer ortamı ve gerekli materyaller okulumuz tarafından hazırlanacaktır.

Öğrencilerimiz, çağın hastalığı olan ve okul çağında fark edilip önlenmesi gereken obezite konusunda bilinçlendirilecek, sağlıklı yaşam için neler yapmaları gerektiği hakkında bilgi verilecektir.

## Yaşlılara Kitap Okuma

Öğrencilerimiz, hastanede yatan yaşlı hastalara kitap okuyacaklar ve onlarla sohbet ederek arkadaşlık edeceklerdir. Rehber öğretmenler çalışma esnasında öğrencileri gözlemleyecektir. Etkinlik, öğrencilerimizin sağlığını riske atmamak için herhangi bir bulaşıcı hastalık taşımayan, sadece fizik Tedavi Servisinde yatan gören hastalarla yapılacaktır.

Yaşlı hastaların kısa bir zaman dahi olsa hastalıklarını unutturmak, kendilerini iyi hissetmelerini sağlamak, iyileşmek için moral ve motivasyon sağlamak için yapılan bu etkinlik öğrencilerimize de toplum yararına çalışma fırsatı verecektir.

Şeker Ahmet Paşa (d.1841 - ö. 5 Mayıs 1907), Osmanlı ressamı, asker ve bürokrattır. Asıl adı Ahmet Ali'dir.

İstanbul'un Üsküdar semtinde doğdu. 1855 yılında Tıbbiye Mektebi'ne girdi. Tıp öğrenimini tamamlamadan Harbiye Mektebi'ne geçti. Harbiye Mektebi'nde aldığı anatomi ve perspektif dersleri ile resim yeteneğini geliştirdi. Resme olan ilgisi ortaya çıkınca Sultan Abdülaziz tarafından Paris'e gönderildi. Burada yedi yıl Gerome ve Boulanger atölyelerinde çalıştı.

#### PARİSTE SANAT EĞİTİMİ

Asıl adı Ahmet Ali'dir. Küçük yaşta Tıbbiye Mektebine girmiştir. Resim yeteneği nedeniyle bu okulda resim öğretmenliği yardımcılığına getirildi. Daha sonra okuldan ayrılarak Harbiye'ye geçti. Abdülaziz'in ilgisini çekince, resim öğrenimi için Paris'e gönderildi (1864). Önce Mekteb-i Osmani'ye devam etti. Paris Güzel Sanatlar Akademisi'ne geçti.

#### İLK RESİM SERGİSİ

Yurda dönünce kolağası rütbesiyle Sultanahmet'teki Sanat Mektebi'ne resim öğretmeni olarak atandı (1871). Uzun hazırlık ve çalışmalarından sonra, Sultanahmet'teki Mekteb-i Sanayi'de Türk ve yabancı ressamın eserlerinden oluşan bir resim sergisi açmayı başardı (27-Nisan-1873). Bu sergi, Osmanlı'da açılan ilk resim sergisiydi. İkinci sergiyi 1 Temmuz 1875'te Çemberlitaş'taki günümüzde Basın Müzesi binası Darülfünun'da salonunda açtı.

#### SANATI

Şeker Ahmet Paşa, çağdaş Türk resim sanatının temel taşlarından biri olarak değerlendirilmektedir. Peyzaj temasına yaptığı dünya çapındaki üslup katkısı, sanatçının mekân derinliği ve atmosfer ilişkilerini yorumlayan duyarlılığının ürünü olarak görünür. Şeker Ahmet Paşa'nın düzen anlayışına mal olan lirizm, özgün bir şema geometrisiyle dengelenmektedir.

Şeker Ahmet Paşa'nın yaşadığı yıllarda siyasal ve sosyal açıdan pek çok olay gerçekleşmiş olmasına karşın, Paşa'nın eserlerinde bu tür olayların ele alınmadığı gözlenebilmektedir. Bu, onun bir gözlemci olarak bakışlarını doğaya çevirmiş, yaşadığı topluma kapalı, yalnız iç dünyasında yaşayan bir sanatçı olduğunu ve bu tavrını yaşamı boyunca koruduğunu göstermektedir (Güvemli, 1975).

Paris'te bulunduğu yıllarda, tabiatla, açık havada yapılan resmi savunan Barbizon ressamından etkilenmiştir. 1870'de Roma'ya gitmiş, 1871 yılında İstanbul'a dönmüştür. Bir yandan askerî kariyerini sürdürürken, diğer yandan resim yapmıştır. 27 Nisan 1873'te Sultanahmet'te açtığı sergi, Türk resim sanatında bir sanatçının kendi adına açtığı ilk resim sergisi olarak literatüre geçmiştir.

Natürmort çalışmaları ile ünlüdür. Resimlerinin önemli bir bölümü İstanbul ve Ankara Resim Heykel Müzeleri ile Sakıp Sabancı Müzesi ve bazı özel koleksiyonlarda bulunmaktadır.



# ŞEKER AHMET PAŞA

